

**SCHEDA ILLUSTRATIVA PROGETTO**

**SEZIONE 1. ANAGRAFICA**

TITOLO DELL'INTERVENTO: <b>Abbattimento delle barriere fisiche e cognitive presso la Casa di San Tommaso ad Aquino (FR)</b>
DENOMINAZIONE MUSEO/LUOGO DELLA CULTURA: <b>Casa di San Tommaso ad Aquino (FR)</b>
IMPORTO DEL FINANZIAMENTO: € 150.000,00
CUP: <b>F97B24000070006</b>
RUP: Monica Di Gregorio

**SEZIONE 2. DESCRIZIONE DEL PROGETTO**

**2.1 BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO E FINALITÀ**

La *Casa di San Tommaso* ad Aquino, per le sue particolari e immodificabili caratteristiche storico-architettoniche e strutturali, è soltanto parzialmente accessibile a persone con disabilità motoria. La sua configurazione su più livelli risultante da più corpi di fabbrica dislocati a quote diverse e separati da un passaggio voltato a botte, presenta degli evidenti ostacoli che ne pregiudicano l'accessibilità.

Finalità del progetto è dunque eliminare le barriere fisiche esistenti mediante l'installazione di un ascensore che consenta l'accesso al piano primo a disabile su sedia con ruote e a persone con disabilità o difficoltà motorie.

L'ascensore andrà collocato all'esterno, in prossimità della scala antincendio e corrispondente al lato dell'edificio prospiciente il vallone. L'accesso all'ascensore sarà posto nel passaggio che collega i due corpi di fabbrica e sarà facilitato da un montascale. Anche i servizi igienici presenti al piano primo saranno adeguati per garantirne l'uso a persone con disabilità motorie.

L'intervento finanziato prevede anche la progettazione del nuovo allestimento secondo criteri di accessibilità cognitiva e sensoriale. Saranno definiti non solo nuovi strumenti espositivi (teche, vetrine, basi, supporti) per i manufatti che saranno ospitati all'interno della *Casa*, ma anche apparati didattici e pannellistica in lingua inglese e con un linguaggio facilitato, che possano agevolare la fruizione e il processo di apprendimento e conoscenza da parte di visitatori con disabilità cognitive e sensoriali. L'intervento consente una profonda revisione del progetto comunicativo degli spazi della Casa, anche mediante il ricorso a dispositivi multimediali, includendo ad esempio la realizzazione di video in lingua LIS.

