

Venti di cultura

LuBeC 2024
Real Collegio di Lucca
9-10 OTTOBRE



LuBeC è l'incontro annuale organizzato a Lucca da **Promo PA Fondazione** e sostenuto dagli **enti del territorio**, dalla **Regione Toscana** e dal **Ministero della Cultura**, che declina il macro-tema dello sviluppo culturale di città, territori e comunità rispetto a politiche ed azioni innovative cui dare attuazione nel quadro degli indirizzi internazionali per lo sviluppo sostenibile.

Nel 2024 per la sua **XX edizione**, LuBeC sarà **VENTI DI CULTURA**, un titolo che evoca il ruolo della cultura come motore di cambiamento e innovazione, dove i "venti" sono le correnti che spingono verso il futuro e simboleggiano il dinamismo e la capacità della cultura di influenzare positivamente la società, l'economia e l'innovazione. E "venti" richiama anche gli anni di esperienza di LuBeC, e ancor più l'età della maturità giovanile, di chi si affaccia al mondo del lavoro, portando nuove istanze ed energie che nella cultura presente e passata possono trovare quell'humus necessario per rispondere alle grandi sfide in cui siamo immersi.

L'iniziativa si articola in **cantieri tematici** che integrano **confronti e interventi sulle politiche**, presentazioni di ricerche, a veri e propri **laboratori di co-progettazione**.

Mercoledì 9 • 9.30

CONVEGNO DI APERTURA

9.00 | Registrazione dei partecipanti

9.30 | Inizio dei lavori

INNO D'ITALIA | Orchestra dell'Istituto comprensivo "Milani" di Caivano

WELCOME MOVIE | Il benvenuto della città ai partecipanti a LuBeC 2024

Apri

Angela Acordon, Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio Lucca e Massa Carrara

Saluti di apertura

Eugenio Gianni, Presidente della Regione Toscana

Paolo Zangrillo, Ministro per la Pubblica Amministrazione

Invitati in attesa di conferma il **Ministro della Cultura**

Alessandro Giuli e il **Ministro dell'Interno Matteo Piantedosi**

10.00 | LuBeC 2024 – Introduzione

Gaetano Scognamiglio, Presidente Promo PA Fondazione

INNO ALLA GIOIA | Orchestra dell'Istituto comprensivo "Milani" di Caivano

10.30 | CULTURA E CULTURE NELLA PROSSIMA EUROPA

Gaetano Scognamiglio *ne parla con*

Giordano Bruno Guerri, Presidente Fondazione "Il Vittoriale degli Italiani"

Paolo Nori, Scrittore

11.30 | Consegna del riconoscimento LuBeC 2024

11.50 | PUCCINI E L'EREDITÀ CONTEMPORANEA

Barbara Minghetti, Membro Opera Europa e Curatrice e direttore programmazione, Verdi Off Teatro Regio Parma e Teatro Sociale di Como *Aslìco* *intervista*

Gabriella Biagi Ravenni, Presidente del Centro Studi Giacomo Puccini

Carlo Fuortes, Sovrintendente Maggio Musicale Fiorentino

9 e 10.10 | CANTIERE DIGITALE | Laboratorio
(max 20 posti)

PROGETTARE UN SERVIZIO DIGITALE PER LA CULTURA: FASI, STRUMENTI E TEAM WORK

A cura di Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali nell'ambito di Dicolab. Cultura al digitale

9.10 | 15.00 – 17.00
10.10 | 11.00 – 13.00

9 e 10.10 | CANTIERE ISIE - INTERNATIONAL SUMMIT OF IMMERSIVE EXPERIENCE

9.10 | 15.00 – 17.30

PER UNA INTELLIGENZA ARTIFICIALE EUROPEA: RUOLO E SFIDE PER LA CULTURA

A cura di Promo PA Fondazione, in collaborazione con Fondazione Kainon ETS

10.10 | 10.00 – 13.00

WORLDING E CULTURA: L'IMMERSIVITÀ DIGITALE NELL'ESPERIENZA CULTURALE CONTEMPORANEA

10.10 | 14.30 – 18.00

CONOSCERE E INTERAGIRE CON IL NEW EUROPEAN BAUHAUS ATTRAVERSO IL DESIGN-THINKING

Nell'ambito del bando CERV-2023-CITIZENS-CIV, progetto n.101147915, co-finanziato dall'Unione Europea

9 e 10.10 | CANTIERE TRANSIZIONE ECOLOGICA

n.2 edizioni da 90 posti ciascuno

Promosso dalla Rete ECO – Ecologicamente Culturali e finanziato dal Ministero della Cultura – PNRR

ORGANIZZAZIONI CULTURALI E CREATIVE E TRANSIZIONE GREEN: COMUNICARE IL VALORE DEL CAMBIAMENTO | EDIZIONE ECO PLUS

9.10 | 10.00 – 17.30 | 1a edizione - ECO PLUS
10.10 | 10.00 – 17.30 | 2a edizione - ECO SMART

9 e 10.10 | CANTIERE SOSTENIBILITÀ SOCIALE

In collaborazione con Regione Toscana e Regione Emilia-Romagna

9.10 | 15.00 – 18.00

WELFARE CULTURALE: DALLE POLICIES AGLI STRUMENTI ATTUATIVI PER I TERRITORI

10.10 | 9.30 – 17.00 | Laboratorio (max 70 posti)

QUANTO CONTA LA CULTURA? MISURARE E RESTITUIRE L'IMPATTO DELLE ATTIVITÀ SOCIO-CULTURALI

9 e 10.10 | 10.00 – 17.00 | CANTIERE DICOLAB

LABORATORIO SULLE COMPETENZE DIGITALI PER IL PATRIMONIO CULTURALE (su invito)

A cura di Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali nell'ambito di Dicolab. Cultura al digitale

9 e 10.10 | CANTIERE MIC - MINISTERO DELLA CULTURA

A cura del Servizio VI - ex Segretariato Generale MiC

9.10 | 14.45 – 18.00

EDUCAZIONE AL PATRIMONIO - UN LABORATORIO DEDICATO ALLE SCUOLE (su invito)

10.10 | 9.30 – 13.30

TECNOLOGIE E AI PER IL PATRIMONIO CULTURALE

10.10 | 15.00 – 17.30

PATRIMONIO CULTURALE E COMUNITÀ: L'ESEMPIO DEI MUSEI E PARCHI ARCHEOLOGICI

9 e 10.10 | CANTIERE CITTÀ E TERRITORI

In collaborazione con ALI - Rete delle Città della Bellezza e PTS SpA

9.10 | 15.00 – 18.00

TURISMO CULTURALE VS OVERTOURISM: LE RISPOSTE DALLA CULTURA

10.10 | 10.00 – 13.00

CULTURA E NUOVA ECONOMIA PER COMUNITÀ RESILIENTI: POLITICHE E STRUMENTI PER LA SOSTENIBILITÀ DI TERRITORI ED AREE INTERNE

9 e 10.10 | CANTIERE SOSTENIBILITÀ ECONOMICA

9.10 | 15.00 – 17.30

LE NUOVE OPPORTUNITÀ FSE+ 2021 – 2027 PER LA CULTURA IN TOSCANA

In collaborazione con Direzione Beni, istituzioni, attività culturali e sport Regione Toscana

10.10 | 10.00 – 13.00 e 14.30 – 17.30

LABORATORIO ART BONUS

(su invito - dedicato ai vincitori del Concorso Art Bonus)
In collaborazione con Ales Spa

10.10 | 10.00 – 12.00 | CANTIERE DIGITALE |

Laboratorio Accessibilità (max 20 posti)

SFIDE E SOLUZIONI: WORKSHOP PRATICO SULL'ACCESSIBILITÀ E IL DIGITALE NEI MUSEI

A cura di Fondazione Kainon ETS

10.10 | 15.00 – 16.30

ARCHIVI IN RETE: UN PATRIMONIO FOTOGRAFICO PER LA COMUNITÀ

10.10 | 17.45 – 19.00 | QUALE CULTURA SOPRAVVIVERÀ ALLE SFIDE DELLA CONTEMPORANEITÀ?

Ne parlano Marcello Veneziani e Danilo Breschi