



Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI LAZIO

Procedura di conferimento degli incarichi di direttore dei musei e dei luoghi della cultura statali non aventi qualifica di Uffici dirigenziali, di cui all'allegato 3 del decreto ministeriale 23 dicembre 2014 e successive modifiche e integrazioni, recante “Elenco di istituti e luoghi della cultura e altri immobili e/o complessi assegnati alle Direzioni regionali Musei”, afferenti alla Direzione regionale Musei nazionali Lazio, di cui alla Circolare della Direzione generale Musei n. 148 del 24 ottobre 2024: Museo archeologico di Vulci e Castello dell'Abbadia - Canino (Viterbo).

1

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI LAZIO

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*” e s. m.i.;

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, 59*”;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i., recante “*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42. recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*”;

VISTO il Decreto-Legge 1° marzo 2021, n. 22, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”, in virtù del quale il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è rinominato Ministero della cultura, coordinato con modificazioni con la legge di conversione 22 aprile 2021, n. 55;

VISTO il D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”, pubblicato sulla GURI n. 102 del 3 maggio 2024, con il quale la Direzione Regionale Musei Lazio è stata ridenominata Direzione regionale Musei nazionali Lazio;

VISTO il Decreto ministeriale 5 settembre 2024, n. 270, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*” e in particolare, l'art. 4 relativo alle Direzioni regionali Musei nazionali.

VISTO il Decreto ministeriale 25 settembre 2024, n. 299, recante “*Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014*”, recante “*Organizzazione e funzionamento dei musei statali*”, nel cui Allegato 2 si cita l'elenco di istituti e luoghi della cultura e altri immobili e/o complessi assegnati alle Direzioni regionali Musei nazionali.

VISTA la Circolare della Direzione generale Musei n. 10 del 7 marzo 2018, avente ad oggetto “*Conferimento degli incarichi di direttore dei musei statali non aventi qualifica di uffici dirigenziali di cui*





Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI LAZIO

all'allegato 3 al D.M. 23/12/2014 e s.m.i. recante 'Elenco di istituti e luoghi della cultura e altri immobili e/o complessi assegnati ai Poli museali regionali';

2

VISTA la Circolare della Direzione generale Musei n. 98 dell'11 ottobre 2022, avente ad oggetto "Aggiornamento della circolare Dir. Gen. Musei n. 10/2018. Conferimento degli incarichi di direttore dei musei statali e dei luoghi della cultura non aventi qualifica di uffici dirigenziali di cui all'allegato 3, D.M. 23 dicembre 2014 e successive modifiche e integrazioni, recante "Elenco di istituti e luoghi della cultura e altri immobili e/o complessi assegnati alle Direzioni regionali Musei";

VISTO il vigente protocollo d'intesa Amministrazione – OO.SS. del 21 novembre 2022, relativo al conferimento e revoca dell'indennità di posizione organizzativa di cui al CCNL Comparto Funzioni Centrali (2019-2021);

VISTO il Decreto di nomina della Direzione generale Musei 16 maggio 2024, n. 425, con cui è stato conferito alla Dott.ssa Elisabetta Scungio l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direttore della Direzione regionale Musei nazionali Lazio, e la relativa conferma di regolarità da parte dalla Ragioneria generale dello Stato con prot. 182 del 10 giugno 2024 e registrazione da parte della Corte dei conti con prot. 1961 del 12 giugno 2024;

VISTA la nota prot. 7083 del 21 ottobre 2024 con cui la Direzione regionale Musei nazionali Lazio ha richiesto alla Direzione generale Musei l'attivazione della procedura di interpello con il conferimento degli incarichi di direttore dei musei e luoghi della cultura statali non aventi qualifica di uffici dirigenziali, di cui all'allegato 3, D.M. 23 dicembre 2014 e s.m.i.;

VISTA la Circolare n. 148 del 24 ottobre 2024 con cui la Direzione generale Musei ha attivato la procedura di interpello per il conferimento degli incarichi di direttore dei musei e luoghi della cultura statali non aventi qualifica di uffici dirigenziali, di cui all'allegato 3, D.M. 23 dicembre 2014 e s.m.i.;

VISTA la nota prot. 20209 del 12 novembre 2024 con cui la Direzione generale Musei ha trasmesso a questa Direzione le istanze di partecipazione all'interpello succitato;

VISTA la nota prot. 7843 del 15 novembre 2024, con cui la Direzione regionale Musei nazionali Lazio ha richiesto alla Direzione generale Musei la nominadei componenti della Commissione di valutazione;

VISTA la nota prot. 20541 del 15 novembre 2024 con cui la Direzione generale Musei ha nominato i componenti della Commissione di valutazione, nelle persone dell'arch. Federica Bergamini, direttrice delle Ville e residenze monumentali fiorentine, e del dott. Massimo Dadà, direttore dei Musei nazionali di Pisa;

VISTO il Decreto del Direttore della Direzione regionale Musei nazionali Lazio n. 155 del 25 novembre 2024, con cui è stata istituita la Commissione di valutazione;

VISTO il Verbale della Commissione di valutazione rep. 126 del 16 dicembre 2024 e i relativi punteggi assegnati a ciascun candidato per ciascun sito oggetto di interpello in essi contenuti, determinati in



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI LAZIO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/a 00185 Roma – Tel. +39 06 00244368
PEC: drm-laz@pec.cultura.gov.it
PEO: drm-laz@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI LAZIO

relazione al *curriculum* presentato e alle capacità e attitudini ivi evidenziate, come risultate dall'applicazione dei criteri di valutazione di cui alle citate Circolari della Direzione generale Musei 10/2018 e 98/2022;

RITENUTO, sulla base della valutazione comparativa effettuata dalla Commissione succitata, di dover conferire l'incarico di direzione alla dott.ssa Sara De Angelis del Museo archeologico di Vulci e Castello dell'Abbadia - Canino (Viterbo), afferente alla Direzione regionale Musei nazionali Lazio;

CONSIDERATA la nota prot. n. 7585 del 7 novembre 2024 con cui il Direttore della Direzione regionale Musei nazionali Lazio, Istituto di appartenenza della dott.ssa Sara De Angelis, ha espresso parere favorevole;

VISTA la nota della Direzione regionale Musei nazionali Lazio prot. 9112 del 18 dicembre 2024 con cui è stato notificato l'esito della procedura in oggetto ai candidati interessati tra i quali è risultata vincitrice la dott.ssa Sara De Angelis;

VISTA l'accettazione dell'incarico espressa dalla dott.ssa Sara De Angelis con comunicazione assunta agli atti d'Ufficio al prot. n. 9258 del 20 dicembre 2024;

decreta

Art. 1 (*Oggetto dell'incarico*)

1. Alla dott.ssa Sara De Angelis funzionario archeologo F2 nell'ambito della Direzione regionale Musei nazionali Lazio è conferito l'incarico di direzione dei seguenti istituti e luoghi della cultura:

- Museo archeologico di Vulci e Castello dell'Abbadia - Canino (Viterbo).

2. La dott.ssa Sara De Angelis in qualità di Direttore degli istituti e dei luoghi predetti supporta il Direttore della Direzione regionale Musei Lazio nell'espletamento di tutte le attività previste di cui al citato D.P.C.M. 57/2024, art. 4.

Art. 2 (*Durata dell'incarico*)

1. L'incarico di cui all'art. 1 ha durata triennale e decorre dal giorno 2 gennaio 2025, fatta salva la necessità di procedere alla riassegnazione dell'incarico in conseguenza di sopravvenute modifiche organizzative o ordinamentali, anche in relazione al completamento del processo di riorganizzazione del Ministero;





Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI LAZIO

Art. 3 (Sede di servizio)

1. La sede di servizio della dott.ssa Sara De Angelis è individuata presso la Direzione regionale Musei nazionali Lazio, in piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/a, 00185 Roma;

Art. 4 (Trattamento economico)

1. Ai fini della remunerazione dell'incarico di cui all'art. 1 si rimanda alla Circolare della Direzione Generale Organizzazione n. 71/2018: “*Accordo concernente la determinazione dell’indennità di posizione organizzativa*” relativa all'accordo Collettivo Nazionale vigente, nonché ai successivi Protocolli sottoscritto tra l'Amministrazione e le OO.SS., nella quale è prevista una indennità per l'espletamento delle funzioni di direzione di Uffici non dirigenziali di particolare rilevanza, da accordarsi con successivo provvedimento. Detta indennità s'intende corrisposta previa verifica e valutazione dei risultati conseguiti da parte del titolare dell'Ufficio dirigenziale che ha conferito l'incarico.

Art. 5 (Obiettivi dell'incarico)

1. A norma della citata Circolare della Direzione generale Musei n. 98 dell'11 ottobre 2022 che all'art. 1, comma 3, prevede che all'atto del conferimento dell'incarico siano fissati i principali obiettivi di performance ai fini della valutazione dell'operato del soggetto individuato, si definiscono gli obiettivi annuali così come da allegata tabella al presente decreto (allegato 1).

IL DIRETTORE
Dott.ssa Elisabetta Scungio





Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI LAZIO

ALLEGATO 1

	Linea di attività	Prodotto	Indicatori	Target	Peso
1.1	Realizzare azioni di valorizzazione e promozione del patrimonio culturale	Organizzazione di attività di valorizzazione e promozione (visite guidate, mostre temporanee, incontri, seminari, convegni, ecc.); partecipazione a iniziative promosse da altri soggetti pubblici e privati	Numero di attività promosse	≥ 5	50
1.2		Organizzazione di attività educative (visite didattiche, laboratori, incontri formatici, ecc.) anche in collaborazione con le scuole di ogni ordine e grado presenti nel territorio, per lo sviluppo di progetti congiunti finalizzati alla diffusione della cultura locale	Numero di attività promosse	≥ 2	10
2	Promuovere attività di studio e ricerca finalizzate alla valorizzazione del patrimonio culturale	Ideazione e realizzazione di progetti di studio, ricerca e valorizzazione dei patrimonio culturale afferenti al sito, in collaborazione con l'Università e altri Enti di ricerca, tramite stipula di convenzioni, autorizzazione a eseguire ricerche per ragioni di studio, autorizzazioni per concessioni di scavo, ecc.	Numero di attività promosse	≥ 1	10
3	Realizzare nuovi accordi di valorizzazione e/o protocolli d'intesa, convenzioni e accordi di collaborazione	Prosecuzione nell'azione di perfezionamento dei modelli di gestione attraverso accordi di valorizzazione, mirati anche a rendere effettiva la realizzazione del "Sistema Museale Nazionale"	Numero nuovi accordi di valorizzazione e/o protocolli d'intesa, convenzioni e accordi di collaborazione realizzati	≥ 1	10
4	Assicurare l'attuazione dei programmi di intervento programmati nelle programmazioni ordinarie e straordinarie rispettando i tempi previsti	Attuazione dei programmi di intervento	Avvio degli interventi associati agli investimenti secondo le tempistiche previste	≥ 1	20
Totale					100

IL DIRETTORE
Dott.ssa Elisabetta Scungio

