



Ministero della Cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI LAZIO

DIREZIONE REGIONALE MUSEI

Avviso di selezione per il conferimento di incarichi di collaborazione, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii.

IL DIRETTORE

VISTO il DPCM del 29 agosto 2014 n 17 I recante il *"Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo"*;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 *"Organizzazione e funzionamento dei musei Statali"* e successive modifiche ed integrazioni;

VISTO il Decreto Interministeriale del 28 giugno 2016, n. 328 afferente il Conferimento dell'autonomia speciale agli istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale di cui all'articolo 6 del DM 23 gennaio 2016;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante *"Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance"*;

VISTO il Decreto Ministeriale n. 21 del 28 gennaio 2020, avente ad oggetto *"Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero"*;

VISTO il Decreto Ministeriale n. 22 del 28 gennaio 2020, avente ad oggetto *«Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di Istituti dotati di autonomia speciale"»*;

VISTO il Decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante *"Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri"*;

VISTO il Decreto Ministeriale n. 380 del 22 ottobre 2021, avente ad oggetto *«Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di Istituti dotati di autonomia speciale"»*;

VISTO il Decreto Ministeriale n. 417 del 23 novembre 2021, avente ad oggetto *«Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali"»*;

VISTO il D.L. 24 aprile 2017, n.50, convertito, con modificazioni, in Legge 21 giugno 2017, n.96, recante disposizioni urgenti in materia finanziaria, in particolare l'art.22 comma 6;

VISTO l'art. I comma 307 L. n.205 del 2017;

VISTO l'art. 7, comma 6, del D.lgs. n. 165/01 e successive modificazioni;

VISTA la copertura finanziaria per il conferimento di incarichi di collaborazione, ai sensi dell'art.7, comma 6 del D.lgs. 165/200 I, nei limiti di spesa previsti dalla normativa suindicata (€ 200,000,00 annui);

VISTO che, in virtù di quanto disposto dalla normativa su richiamata, tali incarichi di collaborazione possono avere una durata non superiore a 24 mesi;

CONSIDERATA la necessità di avvalersi della collaborazione di n. 10 unità di personale, dotate di idonei requisiti per lo svolgimento delle attività di cui ai profili professionali individuati nel successivo articolo;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI LAZIO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A – 00185 Roma – Tel. +39 06 00244368

PEC: drm-laz@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-laz@cultura.gov.it

CONSIDERATO che, nelle more dell'espletamento dell'interpello interno, in caso di esito negativo per i profili richiesti, si ritiene opportuno procedere all'indizione di un avviso pubblico di selezione per il conferimento di incarichi di collaborazione ai sensi dell'art. 7, comma 6 del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. secondo le modalità operative fornite dalla superiore Direzione Generale Musei;

ACCERTATA, quindi, la copertura finanziaria;

DECRETA

Art. 1 (Oggetto)

Ai sensi di quanto previsto dall'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. è indetta una procedura per il conferimento di incarichi di collaborazione per le seguenti figure professionali:

- 2 architetti,**
- 2 storici dell'arte,**
- 2 archeologi,**
- 2 restauratori,**
- 1 ingegnere strutturista/impiantista**
- 1 esperto gare appalti.**

Art. 2 (Descrizione dell'attività di collaborazione richiesta)

1. L'attività di collaborazione richiesta concerne lo svolgimento di prestazioni inerenti all'attività di tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, diretta a riconoscere, proteggere e conservare i beni culturali, migliorarne la conoscenza e la conservazione al fine di incrementarne la pubblica fruizione anche mediante supporto all'Amministrazione in materia di procedure per l'affidamento di servizi, forniture e lavori pubblici;

2. L'attività di collaborazione è svolta personalmente dal collaboratore, in modo flessibile e autonomo e senza vincolo di subordinazione. Nel contratto saranno specificati tutti gli aspetti riguardanti la natura e il contenuto degli incarichi stessi, compresi i vincoli di legge. Tale rapporto di collaborazione non può in alcun modo configurare un rapporto di lavoro subordinato né avere alcun effetto ai fini dell'assunzione nei ruoli del personale dell'Istituto.

Art. 3 (Requisiti di partecipazione)

I. Alla procedura sono ammessi a partecipare coloro che, alla scadenza del termine utile per la presentazione della domanda, sono in possesso dei seguenti requisiti:

Requisiti generali:

- cittadinanza italiana.

Possono, altresì, partecipare i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea e i loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro che siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente; qualora non cittadini italiani, essere in possesso di un adeguato livello di conoscenza della lingua italiana (minimo livello C1, "Livello avanzato", del *Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue* - QCER);

- godimento dei diritti civili e politici;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI LAZIO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A – 00185 Roma – Tel. +39 06 00244368

PEC: drm-laz@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-laz@cultura.gov.it

- non aver riportato condanne penali o interdizione o altre misure, che escludano dall'accesso agli impieghi presso Pubbliche Amministrazioni, secondo la normativa vigente e di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- non essere stati destituiti, dispensati o dichiarati decaduti dall'impiego presso la Pubblica Amministrazione.

Requisiti specifici

I requisiti specifici per la figura di Architetto:

- Diploma di laurea vecchio ordinamento o laurea magistrale in architettura o equipollente;
- Iscrizione all'Albo degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori;
- Comprovata esperienza professionale di cui almeno per due anni maturata in incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni nel campo delle attività di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, conoscenza di procedure amministrative e di quelle di evidenza pubblica per l'affidamento di lavori e l'appalto di servizi e forniture in attuazione di progetti iniziative su beni culturali, o Diploma di specializzazione o Dottorato di ricerca o Master di II livello in discipline attinenti alla tutela conservazione e restauro del patrimonio culturale.
- Costituisce titolo preferenziale comprovata esperienza diretta interventi di progettazione e restauro su edifici vincolati.

I requisiti specifici per la figura di Storico dell'Arte:

- Diploma di laurea vecchio ordinamento in Lettere con indirizzo storico-artistico, o in beni culturali o in conservazione dei beni culturali con indirizzo storico-artistico o laurea magistrale in discipline storico artistiche;
- Comprovata esperienza professionale di cui almeno per due anni maturata in incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni nel campo delle attività di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e conoscenza di procedure amministrative o Diploma di specializzazione o Dottorato di ricerca o Master di II livello in discipline attinenti alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e/o in discipline storico artistiche

I requisiti specifici per la figura di Archeologo:

- Diploma di laurea vecchio ordinamento in lettere con indirizzo archeologico o in Beni culturali o in Conservazione dei beni culturali con indirizzo archeologico o Laurea magistrale in discipline archeologiche;
- Comprovata esperienza professionale di cui almeno per due anni maturata in incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni nel campo delle attività di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e conoscenza di procedure amministrative o Diploma di specializzazione o Dottorato di ricerca o Master di II livello in discipline attinenti alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e/o in discipline archeologiche.
- Comprovata esperienza professionale nella gestione, riordino e censimento dei depositi di materiali archeologici, riscontri inventariali, inventariazione e catalogazione dei materiali archeologici secondo le norme ICCD.

I requisiti specifici per la figura di ingegnere strutturista o ingegnere impiantista:



DIREZIONE REGIONALE MUSEI LAZIO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A – 00185 Roma – Tel. +39 06 00244368

PEC: drm-laz@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-laz@cultura.gov.it

- Diploma di Laurea (ordinamento previgente al DM 509/99) o Laurea Specialistica (DM 509/99) o Laurea magistrale (DM 270/04) in: ingegneria civile, ingegneria meccanica, ingegneria energetica, ingegneria industriale o equipollente;

- Iscrizione all'Albo degli Ingegneri;

- Esperienza professionale di almeno cinque anni, di cui almeno due, anche non continuativi, relativi a incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni, nella progettazione e direzione lavori nell'ambito dell'ingegneria strutturale, con competenze maturate su edifici e siti di interesse culturale, attraverso l'impiego di tecniche sia tradizionali che innovative;

ovvero, in alternativa, esperienza professionale di almeno due anni, anche non continuativi, in incarichi di collaborazione con le pubbliche amministrazioni, nella progettazione, direzione lavori e manutenzione di impianti tecnici (idrici, climatizzazione, elettrici, di illuminazione, meccanici, rivelazione e spegnimento incendi e, in generale, tutti gli impianti a rete).

Costituisce titolo preferenziale il possesso di diploma di specializzazione e/o Dottorato di ricerca in discipline ingegneristiche, con particolare riguardo alle competenze relative a edifici e siti di interesse culturale.

Costituisce titolo preferenziale il possesso di diploma di specializzazione e/o Dottorato di ricerca in discipline attinenti all'Ingegneria delle Costruzioni, con particolare riguardo al consolidamento, restauro, recupero del costruito storico e alla valutazione del rischio sismico.

Costituisce titolo preferenziale comprovata esperienza diretta su edifici vincolati.

Inoltre, costituiscono titolo preferenziale anche il possesso di abilitazione per il Coordinamento della Sicurezza, in fase di progettazione e in fase di esecuzione degli interventi, e una comprovata conoscenza ed esperienza sui più diffusi pacchetti software di disegno grafico sia in 2 dimensioni che in 3 dimensioni (es. Autocad 2D e 3D) nonché BIM (Building Information Modeling).

I requisiti specifici per la figura di restauratore:

Uno dei seguenti titoli di studio:

-Diploma rilasciato dalle Scuole di alta formazione e studio del Ministero della cultura (presso ICR, OPD, ICPAL)

-Diploma di Laurea in Conservazione e restauro dei beni culturali (classe LMR02) o titolo equiparato

-Diploma accademico di II livello a ciclo unico abilitante alla professione di restauratore di beni culturali (Codice DASLQ01)

Inoltre dovranno dimostrare:

- Esperienza almeno quinquennale nel settore del restauro e conservazione del patrimonio culturale archeologico, con particolare riferimento a reperti metallici, ceramici e vitrei, materiali lapidei, musivi e derivati.

In alternativa:

-Esperienza almeno quinquennale nel restauro di manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile; manufatti scolpiti in legno; arredi e strutture lignee; superfici decorate dell'architettura.



DIREZIONE REGIONALE MUSEI LAZIO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A – 00185 Roma – Tel. +39 06 00244368

PEC: drm-laz@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-laz@cultura.gov.it

I requisiti specifici per la figura Esperto in contabilità e gare e contratti pubblici:

- Diploma di laurea vecchio ordinamento o laurea magistrale in discipline economiche o giuridiche o equipollenti, ovvero diploma tecnico con idonea esperienza professionale;
- esperienza professionale nello svolgimento o gestione di procedure pubbliche per l'acquisizione di servizi e forniture e per l'esecuzione di lavori ai sensi del Codice degli Appalti (D.lgs. 50/2016).

Art. 4 (Modalità e termini di presentazione delle domande di partecipazione)

I. La domanda di partecipazione alla procedura comparativa, debitamente sottoscritta dal candidato, redatta in carta semplice in conformità agli schemi esemplificativi di cui al Modello A e al Modello B, dev'essere indirizzata (all'istituto che indice l'avviso) ed inviata tramite la propria PEC (Posta Elettronica Certificata) indirizzata unicamente al seguente indirizzo PEC istituzionale drm-laz@pec.cultura.gov.it, indicando nell'oggetto il seguente testo: "*Procedura comparativa pubblica per il conferimento di n 10 incarichi di collaborazione ai sensi dell'art. 7, comma 6 del D.lgs. 165/2001 e ss.mm.ii*".

Non saranno ammesse domande pervenute con altre modalità.

La domanda di partecipazione alla procedura comparativa, debitamente sottoscritta dal candidato, redatta in carta semplice in conformità allo schema esemplificativo di cui al Modello A ed il Modello B debitamente sottoscritto dal candidato e compilato in ogni sua parte, dovrà pervenire entro e non oltre il giorno 24 marzo ore 12

- Si precisa che tutta la documentazione deve essere trasmessa in un unico file in formato pdf o in un unico file compresso a pena di esclusione.
- La domanda, a pena di inammissibilità, deve essere sottoscritta mediante firma digitale ovvero tramite firma autografa scansionata ed accompagnata dalla fotocopia/scansione di un documento di identità in corso di validità.
- Oltre al documento d'identità, il candidato dovrà allegare alla domanda il proprio curriculum vitae datato e sottoscritto - con esplicita dichiarazione di consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del GDPR 679/2016 - con l'indicazione dei titoli di studio conseguiti e delle esperienze professionali maturate ritenute rilevanti ai fini della procedura;
- Non saranno ammessi alla procedura comparativa gli aspiranti le cui domande dovessero pervenire, per qualsiasi motivo, dopo la scadenza indicata. In ogni caso farà fede la data di ricezione della PEC da parte dell'Ufficio.
- L'amministrazione si riserva la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni sostitutive.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per il caso di dispersione di comunicazioni dipendente da errato indirizzo PEC da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dello stesso, né per eventuali disguidi non imputabili a colpa dell'Amministrazione stessa o comunque imputabili a fatto di terzi a caso fortuito e a forza maggiore.

Art. 5 (Esclusione dalla procedura)

I. Non saranno prese in considerazione e comporteranno, pertanto, l'esclusione dalla procedura, senza alcun onere di comunicazione da parte dell'Ufficio:



DIREZIONE REGIONALE MUSEI LAZIO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A – 00185 Roma – Tel. +39 06 00244368

PEC: drm-laz@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-laz@cultura.gov.it

- le domande dei candidati privi dei requisiti di cui all'articolo 3;
- le domande inviate oltre il termine stabilito all'articolo 4;
- le domande prive della documentazione richiesta all'articolo 4;
- le domande presentate in modalità diversa da quella prevista nel presente Avviso.

Art. 6 (Criteri di Valutazione e Procedura Valutativa)

I. La Direzione Regionale Musei Lazio, scaduti i termini per la presentazione della domanda, provvede a verificare che le domande siano pervenute entro i termini e con le modalità stabilite all'art. 4 del presente Avviso.

- La verifica dei requisiti e la valutazione delle candidature è effettuata da una apposita Commissione nominata dal Direttore della Direzione Regionale Musei, composta da tre membri, un Presidente e due Componenti, coadiuvati da un Segretario che possono svolgere i propri lavori anche con modalità telematiche o informatiche tramite l'impiego di tecnologie che permettono la partecipazione e comunicazione a distanza.

- La Direzione Regionale Musei Lazio individuerà i soggetti a cui conferire l'incarico sulla base dei seguenti criteri, che saranno espressi in un punteggio massimo di 100/100, suddiviso tra il punteggio ottenuto nella fase A (max 70 punti) e il punteggio ottenuto nella fase B (max 30 punti):

- Percorso di istruzione e formazione (votazioni conseguite, livello e durata della formazione post – laurea);
- Esperienza maturata in attività professionali e ruoli ricoperti inerenti agli obiettivi di cui al presente avviso, specifica formazione professionale;
- Analisi delle capacità, attitudini e motivazioni individuali.

In particolare, la Commissione procede alla valutazione delle candidature nelle due fasi:

FASE A: punteggio massimo pari a 70 punti, attribuito come di seguito indicato:

- 1) Voto del Titolo di Studio-formazione universitaria e post universitaria- (max 20 punti);
- 2) Esperienza lavorativa nella materia oggetto di selezione. L'esperienza dovrà essere attestata e sarà valutata anche in funzione del soggetto - pubblico o privato - affidatario del singolo incarico. (max 40 punti);
- 3) Analisi dei ruoli ricoperti sotto il profilo della pertinenza con il contesto e dell'analogia con le funzioni oggetto dell'incarico (max 10 punti).

FASE B: punteggio massimo pari a 30 punti attribuito in seguito a colloquio individuale conoscitivo finale, teso a valutare le competenze ed attitudini nonché la motivazione del candidato in relazione all'incarico.

Saranno invitati al colloquio, tramite comunicazione inviata all'indirizzo PEC indicato nella domanda, solo i candidati che, nella 1^a fase, abbiano riportato un punteggio minimo di 50 su 70.

Al termine dei lavori la Commissione, previa valutazione comparativa, redige una relazione motivata indicando l'elenco dei candidati ed il risultato della valutazione complessiva (fase A+ FASE B) e



DIREZIONE REGIONALE MUSEI LAZIO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A – 00185 Roma – Tel. +39 06 00244368

PEC: drm-laz@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-laz@cultura.gov.it

indicando il nominativo del soggetto esterno prescelto che avrà dovuto riportare un punteggio minimo complessivo (FASE A + FASE B) di 70 su 100.

In caso di ex equo verrà scelto il candidato più giovane. La valutazione non dà luogo a giudizi di idoneità e non costituisce in nessun caso graduatoria ai fini di futura assunzione nella P.A.

- In caso di rinuncia e/o assenza ingiustificata da parte di uno dei candidati invitati al colloquio si può procedere allo scorrimento dell'elenco di merito invitando il/i candidato/i collocato/i nella/e posizioni successiva/e secondo l'ordine di merito dell'elenco medesimo. Si può comunque procedere al colloquio anche in presenza di un numero di candidati inferiore al quadruplo delle posizioni richieste per lo specifico Codice.

I colloqui individuali si svolgeranno presso la sede dell'Amministrazione o in modalità telematica.

- La rinuncia e/o l'assenza ingiustificata nella data e nell'ora stabilita del colloquio, comporta l'esclusione dalla procedura selettiva.

- Al termine del colloquio la Commissione stila, per ogni profilo, la rispettiva graduatoria finale, sommando i punteggi delle due fasi.

- La "graduatoria finale" è predisposta dalla Commissione secondo l'ordine di merito e contiene:

- i "**vincitori**" coloro che, avendo superato le due fasi, sono in numero pari alle posizioni richieste dall'Avviso,

- gli "**idonei**", coloro che, avendo superato le due fasi, rimangono in posizione utile in caso di eventuale rinuncia dei candidati precedenti;

- i **restanti candidati** che hanno superato la fase 1 e non espletato la fase 2 e che, mediante scorrimento degli elenchi, potranno essere eventualmente chiamati a colloquio qualora esaurito il numero di vincitori e degli idonei.

- Nel caso in cui il numero di candidati che ha superato entrambe le fasi sia inferiore alle posizioni richieste, la Commissione può procedere allo scorrimento dell'elenco di cui al presente comma 6 del presente articolo con ulteriori colloqui di cui alla fase due.

- Il Direttore della direzione Regionale Musei, verificata la legittimità della procedura, adotta il provvedimento di approvazione degli atti di selezione e dell'elenco finale in ordine di merito.

- Il provvedimento contenente tale "graduatoria finale" è pubblicato sul sito istituzionale della Direzione Regionale Musei Lazio nella sezione "*Amministrazione trasparente*" all'indirizzo <https://direzioneregionalemuseilazio.cultura.gov.it/amministrazione-trasparente/> con valore di notifica a tutti gli effetti di legge.

- La Direzione Regionale Musei Lazio, per i vincitori, procede a idonei controlli sulla veridicità di quanto dichiarato in sede di partecipazione e nel *curriculum vitae* dei vincitori. Si applicano, ove ve ne siano i presupposti, le disposizioni di cui all'art. 76 del D.P.R. 445/2000 e s.m.i.

- Il presente Avviso e la successiva selezione non impegnano in alcun modo la Direzione Regionale Musei Lazio al conferimento degli incarichi e quest'ultima si riserva la facoltà, a suo insindacabile giudizio, di sospendere o revocare in qualsiasi momento la selezione, tramite comunicazione sul sito istituzionale della Direzione Regionale Musei Lazio, senza che i concorrenti possano vantare alcun diritto.

- L'esito positivo della selezione e l'utile inserimento in graduatoria non generano in alcun modo obbligo di conferimento dell'incarico da parte del Ministero.



DIREZIONE REGIONALE MUSEI LAZIO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A - 00185 Roma - Tel. +39 06 00244368

PEC: drm-laz@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-laz@cultura.gov.it

Art. 7 (Durata dell'incarico)

- L'incarico di collaborazione ha durata dal 1° aprile 2023 e fino al 31 dicembre 2023, prorogabile, previa comunicazione dell'Amministrazione, da inviarsi al professionista a mezzo PEC, al solo fine di completare gli obiettivi operativi del progetto di cui all'articolo 2 e per ritardi non imputabili al collaboratore, ferma restando la misura del compenso pattuito in sede di affidamento dell'incarico.
- L'incarico potrà cessare anticipatamente rispetto al termine contrattuale per gravi inadempienze del professionista. In detta ipotesi, la Direzione Regionale Musei Lazio dovrà comunicare al collaboratore le relative motivazioni almeno 30 giorni prima del termine fissato per la cessazione anticipata.
- Il collaboratore ha facoltà di recedere dall'incarico con preavviso non inferiore a 30 giorni.
- È previsto il recesso anticipato delle parti previa comunicazione da inviarsi almeno 30 giorni prima.
- È facoltà dell'Amministrazione recedere senza preavviso in caso di gravi inadempienze contrattuali.
- Resta fermo che l'efficacia dei contratti di collaborazione è subordinata all'esito del controllo preventivo della Corte dei conti ai sensi dell'art. 3 della legge n. 20 del I 994 e s. m.i.

Art. 8 (Sede di svolgimento dell'incarico)

- L'incarico di collaborazione è svolto presso la Direzione Regionale Musei Lazio, sita in piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A – 00185 Roma, e presso le sedi museali afferenti alla DRM-Lazio interessate dalle attività del collaboratore.

Art. 9 (Compenso)

- 1. Il compenso professionale per lo svolgimento dell'incarico è stabilito nell'importo massimo lordo computato su 12 mesi di euro 24.000,00 (ventiquattromila) inclusi oneri previdenziali e oneri di legge;
È a carico del collaboratore ogni copertura assicurativa. L'incarico rientra nell'area delle prestazioni autonome di cui al T.U. delle Imposte sui Redditi D.P.R. 917/86 e ss. mm. ii. e all'art. 2222 del Codice Civile.
- Il compenso è erogato successivamente alla rendicontazione dell'attività svolta da parte del collaboratore in relazione all'attività svolta, previa verifica del Direttore dell'Istituto o di altro funzionario da questi delegato, dietro presentazione di fattura da parte del professionista che pertanto dovrà possedere la Partita IVA, al momento della stipulazione del contratto. Non sono previsti rimborsi di spese a vario titolo né emolumenti accessori.

Art. 10 (Trattamento dei dati personali)

- Con riferimento alle disposizioni del D. Lgs.196/2003 e del GDPR 679/2016, i dati forniti dai candidati all'Amministrazione sono inseriti in un'apposita banca dati e trattati per tutti gli adempimenti previsti dalla procedura selettiva.



DIREZIONE REGIONALE MUSEI LAZIO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A – 00185 Roma – Tel. +39 06 00244368

PEC: drm-laz@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-laz@cultura.gov.it

- Gli stessi sono trattati nel rispetto delle disposizioni di legge su supporto magnetico e su supporto cartaceo da soggetti autorizzati all'assolvimento di tali compiti, identificati, resi edotti e responsabilizzati sui vincoli imposti dal citato decreto.
- Il conferimento dei dati è obbligatorio per lo svolgimento della procedura. L'invio della domanda di partecipazione costituisce esplicito consenso al trattamento dei dati personali.

Art. 11 (Responsabile del Procedimento)

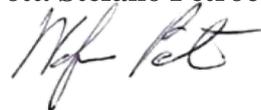
- Il Responsabile del procedimento è il dott. Stefano Petrocchi, Direttore della Direzione Regionale Musei Lazio, ex art. 5 e ss. della L n. 241/1990, al quale viene indirizzata la candidatura di cui al presente Avviso.

Art. 12 (Disposizioni finali)

- La partecipazione al presente avviso comporta l'accettazione integrale e incondizionata di tutto quanto in esso previsto.
- Il presente avviso e i successivi atti sono pubblicati sul sito istituzionale della Direzione Regionale Musei Lazio
- È fatta salva la facoltà per l'Amministrazione di verificare quanto dichiarato dal candidato, con l'avvertenza che, in caso di esito negativo dell'accertamento, si procederà all'annullamento d'ufficio dell'eventuale affidamento e alla segnalazione agli organi competenti per l'applicazione delle sanzioni previste dalla normativa in materia.
- Avverso i provvedimenti e gli atti relativi alla presente procedura è ammesso ricorso giurisdizionale dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio, sede di Roma, nel termine e con le modalità previste dalla legge.

II DIRETTORE

Dott. Stefano Petrocchi



DIREZIONE REGIONALE MUSEI LAZIO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A – 00185 Roma – Tel. +39 06 00244368

PEC: drm-laz@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-laz@cultura.gov.it

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE, AI SENSI DELL'ART. 7 COMMA 6 DEL D.LGS. 30 MARZO 2001 E SS.MM.II

PROFILO _____(INSERIRE PROFILO PER CUI CI SI CANDIDA)

Il/la sottoscritto/a _____

nato a _____ il _____

C.F. _____ Residente _____

CHIEDE

Di essere ammesso/a a partecipare alla procedura comparativa per titoli e colloquio per l'affidamento di n°1 contratto libero-professionale ai sensi dell'art.7 commi 6, 6 bis e 6 ter del D.Lgs 165/2001 e s.m.i.per la figura professionale di _____ (inserire il profilo per i quale ci si candida) e lo svolgimento delle attività dettagliatamente riportate nell'avviso approvato da Codesta Amministrazione.

A tal fine, ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità:

1. di essere nato/a a _____ il _____

2. di risiedere a _____ Prov. di _____ C.A.P. _____ in via _____;

3. di essere cittadino/a italiano/a (ovvero _____);

4. di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di _____ (in caso contrario il candidato deve dichiarare di non essere iscritto nelle liste elettorali e deve specificarne i motivi);

5. di non aver riportato condanne penali (in caso contrario il candidato deve dichiarare le condanne penali riportate);

6. di non essere a conoscenza di procedimenti penali pendenti (in caso contrario il candidato deve dichiarare i procedimenti penali in corso ed indicare il reato per il quale si procede);

7. di non essere stato destituito, dispensato o dichiarato decaduto dall'impiego presso la Pubblica Amministrazione;

8. l'assenza dei motivi di esclusione di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016.

9. di essere in possesso di _____ (specificare titolo di studio) conseguito presso _____ di _____ il _____;

10. (ove richiesto) di essere iscritto all'Albo _____ della Provincia di _____;

11. di essere in possesso di partita IVA professionale e/o Ditta Individuale con relativo codice ATECO;

12. (ove prevista dagli ordinamenti) di essere in possesso di polizza sui rischi professionali n. _____ ed in caso contrario di impegnarsi ad aprirla prima della firma del contratto;

13. di essere in possesso della seguente Pec _____



DIREZIONE REGIONALE MUSEI LAZIO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A - 00185 Roma - Tel. +39 06 00244368

PEC: drm-laz@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-laz@cultura.gov.it

14. di essere in possesso dei requisiti specifici richiesti dal profilo per il quale ci si candida;
15. di dare il proprio assenso al trattamento dei dati personali (Regolamento UE 2016/679 e s.m.i.);
16. che non sussistono cause limitative della capacità di sottoscrivere contratti con la Pubblica Amministrazione;
17. di accettare le norme previste dall'avviso di selezione;

IL SOTTOSCRITTO, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, dichiara altresì, sotto la propria responsabilità di possedere i requisiti-titoli richiesti dall'Avviso per essere ammesso a partecipare alla selezione, come da curriculum vitae allegato.

DATA

(FIRMA)



DIREZIONE REGIONALE MUSEI LAZIO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A – 00185 Roma – Tel. +39 06 00244368
PEC: drm-laz@pec.cultura.gov.it
PEO: drm-laz@cultura.gov.it

Modello B

DICHIARAZIONE DI ASSENZA DI CONFLITTO D'INTERESSI

(ai sensi dell'art. 53, comma 14, del d.lgs. 165/2001 e s.m.i.)

Il sottoscritto

Vista l'allegata normativa in materia, parte integrante della dichiarazione, sulle situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi

DICHIARA

sotto la propria responsabilità ed in piena conoscenza della responsabilità penale prevista per le dichiarazioni false dall'art.76 del D.P.R. n. 445/2000 e dalle disposizioni del Codice penale e dalle leggi speciali in materia ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 445/2000:

I) di svolgere i seguenti incarichi e/o avere la titolarità delle seguenti cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione (indicare denominazione dell'incarico o della carica, denominazione dell'ente, durata dell'incarico):(lasciare in bianco in caso non ricorra nessuna delle situazioni indicate)

- l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse, ai sensi della normativa vigente, con l'Amministrazione;
- di non presentare altre cause di incompatibilità a svolgere prestazioni di consulenza nell'interesse dell'Amministrazione;
- di avere piena cognizione del DPR 16 aprile 2013, n. 62 (Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici) e delle norme in esso contenute.

SI IMPEGNA

a comunicare tempestivamente all'Amministrazione, quando ritiene sussistere un conflitto di interessi, anche potenziale o non patrimoniale, tra le decisioni o le attività inerenti al suo profilo e i propri interessi personali, del coniuge, di conviventi, di parenti, di affini entro il secondo grado e di persone con le quali abbia rapporti di frequentazione abituale, ovvero di soggetti od organizzazioni con cui egli o il coniuge abbia causa pendente o grave inimicizia o rapporti di credito o debito significativi, ovvero di soggetti od organizzazioni di cui sia tutore, curatore, procuratore o agente, ovvero di enti, associazioni anche non riconosciute, comitati, società o stabilimenti di cui sia amministratore o gerente o dirigente, e si impegna ad astenersi dalle relative decisioni e attività qualora ciò sia ritenuto opportuno dal responsabile della struttura.

6) a non usare a fini privati le informazioni di cui dispone per ragioni di ufficio e a non divulgarle al di fuori dei casi consentiti, e inoltre a evitare situazioni e comportamenti che possano ostacolare il corretto adempimento dei compiti o nuocere agli interessi o all'immagine della pubblica amministrazione.

La presente dichiarazione è resa ai sensi e per gli effetti dell'art. 53, comma 14, del d.lgs. 165/2001.

FIRMA



DIREZIONE REGIONALE MUSEI LAZIO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A – 00185 Roma – Tel. +39 06 00244368

PEC: drm-laz@pec.cultura.gov.it

PEO: drm-laz@cultura.gov.it